

за ЕНДЖИОТАТА и ХОРАТА

Джордж Оруел

Ерик Артър Блеър (1903 - 1950), известен под псевдонима Джордж Оруел, е британски писател, журналист и поет. Той е признат есеист на двадесети век, силно ангажиран със социалната несправедливост, опозиция на тоталитаризма, чистота на езика и вяра в демократичния социализъм. Най-известни са два от романите му, писани в края на краткия му живот - „Фермата на животните“ и „1984“.

Как да говорим на хората и за хората?

Джордж Оруел съветва пишещите да избягват клишетата, ненужно дълги думи, жаргон и страдателен залог. Ето неговите редактирани шест правила за писане:

- Избягвайте да ползвате метафора, сравнение или друга форми на речта, които сте свикнали да виждате написани. Мислете за свежи изрази винаги, когато можете.
- Предпочитайте къси думи на мястото на дългите.
- Опитвайте да съкратите броя на думите и особено тези, които носят малко допълнителен смисъл.
- Не ползвайте често страдателен залог, но без разлика дали е страдателен или деятелен залога – винаги казвайте ясно кой какво е направил и на кого.
- Предпочитайте родния си език пред чуждици, научни термини или жаргон.
- Доброто писане не е поле за изява на деспоти. Никога не казвайте „никога“ и винаги избягвайте „винаги“ или поне внимавайте при употребата им.