

За ЕНДЖИОТАТА и ХОРАТА

Граф Бърtrand Ръсел е философ, математик, историк, пацифист, активист за правото на жените да гласуват. Дядо му е бил два пъти министър-председател на Великобритания. Рано остава сирак и е отгледан от дядо си и баба си. Завършва математика и философия в Кеймбридж. Получава Нобелова награда за литература през 1950 година „като признание за разнообразната и значима писателска дейност, с която защитава общочовешките идеали и свободата на мислене“. Съветът на Бърtrand Ръсел как се пише книга:

“За себе си разбрах, че когато искам да напиша книга на дадена тема, трябва първо да се потопя в детайли в темата, докато познавам всички отделни части, които имат значение. Тогава някои ден, ако съм късметлия, виждам цялото, с всички негови части подобаващо взаимосвързани. След това трябва само да запиша каквото съм видял.

Най-близката аналогия е като да се изкачваш към върха на планината в гъста мъгла - докато всяка пътека и завой и долина са ти добре познати и тогава да видиш цялата планина ясно огряна в слънчева светлина.

Опитът, вярвам, е необходим за добрата креативна работа, но не е достатъчен – субективната сигурност, която той носи може да бъде фатално подвеждаща.

Американският философ Уилям Джеймс описва човек, който всеки път под въздействието на райски газ знаел тайната на вселената, но след края на влиянието му, я забравял. Накрая след доста опити успял да запише тайната преди видението да изчезне. Когато се възстановил съвсем се втурнал да види какво е написал. Там пишело „Миризмата на газ и по-силна от всичко“. Това, което изглежда като внезапно прозрение може да бъде подвеждащо и трябва да бъде тествано трезво когато замъглението премине.“

Bertrand Russell, A History of Western Philosophy (1945), Book One. Ancient Philosophy, Part II. Socrates, Plato, Aristotle, Ch. XV: Theory of Ideas, p. 123-24